



КОНСПЕКТ

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА КЛАС ШЕСТИ

1. Текстът в научната сфера на общуване
2. Извличане и обработване на информация от урочна статия
3. Еднородни части в простото изречение
4. Части на речта. Местоимение
5. Показателни местоимения.
6. Въпросителни местоимения
7. Относителни местоимения
8. Неопределителни местоимения
9. Отрицателни местоимения
10. Обобщителни местоимения
11. Нелични глаголни форми. Причастия
12. Минало страдателно причастие
13. Сегашно деятелно причастие
14. Деепричастие
15. Система на глаголните времена
16. Минало неопределено време
17. Минало предварително време
18. Бъдеще време в миналото
19. Звукови промени в думата

ЛИТЕРАТУРА

1. Елин Пелин – „Косачи”. Сюжет. Композиция. Жанр.
2. Л. Каравелов – „Хубава си, моя горо”.
3. Йордан Йовков – „Серафим”
4. Антоан дьо Сент Екзюпери – „Малкият принц”
5. Христо Смирненски – „Братчетата на Гаврош”
6. Марк Твен – „Принцът и просиякът”
7. Бранислав Нушич – „Автобиография”

8. Веселин Ханчев – „Художник”

9. Иван Вазов – „Под игото”. „Радини вълнения”, „Представлението”

10 Иван Вазов „Отечество любезно, как хубаво си ти!”

11. Джералд Даръл – „Моето семейство и други животни”.